

Klasa 8

Język polski:

Spis lektur

Lektury:

Obowiązkowe:

Adam Mickiewicz, *Pan Tadeusz*

Henryk Sienkiewicz, *Latarnik*

Juliusz Słowacki, *Balladyna*

Henryk Sienkiewicz, *Quo vadis*

Stefan Żeromski, *Szyfowe prace*

Melchior Wańkowicz, *Tędy i owędy (wybrany reportaż)*

Uzupełniająca:

Éric-Emmanuel Schmitt, *Oskar i pani Róża*;

Henryk Sienkiewicz, *Krzyżacy*;

Melchior Wańkowicz, *Ziele na kraterze* (fragmenty);

André Frossard, *Nie lękajcie się! Rozmowy z Janem Pawłem II*;

Bolesław Prus, *Placówka, Zemsta*;

Henryk Sienkiewicz, *Sąd Ozyrysa*.

Ocenę dopuszczającą (2) otrzymuje uczeń:

- którego wiedza i umiejętności pozwalają na samodzielne lub przy pomocy nauczyciela wykonanie zadań o niewielkim stopniu trudności,
- jego technika cichego i głośnego czytania pozwala na zrozumienie tekstu,
- względna poprawność językowa i rzeczowa wypowiedzi ustnych świadczy o zrozumieniu przez niego analizowanego zagadnienia,
- błędy popełnione w wypowiedziach ustnych i pisemnych nie przekreślają wartości pracy i wysiłku, jakie włożył w ich stworzenie,
- stopień opanowania przez niego wiadomości pozwala na wykonanie zadań typowych, o niewielkim stopniu trudności,
- przy pomocy nauczyciela rozróżnia środki stylistyczne,
- przy pomocy nauczyciela rozróżnia rodzaje i gatunki literackie, - zna podstawowe zasady ortograficzne i interpunkcyjne

Ocenę dostateczną (3) otrzymuje uczeń:

- który w zakresie umożliwiającym postępy w dalszym procesie edukacji opanował wiedzę i umiejętności zawarte w podstawie programowej dla klasy VIII,
- w wypowiedziach ustnych i pisemnych na ogół przestrzega zasad poprawności językowej, - przy małej pomocy nauczyciela potrafi wypowiedzieć się ustnie i pisemnie,
- umie wymienić rodzaje i gatunki literackie,
- rozpoznaje gatunki dziennikarskie,
- wskazuje w utworze środki stylistyczne,
- wykorzystuje przy omawianiu utworów literackich wartości uniwersalne,
- dostrzega różnice pomiędzy literaturą piękną a literaturą naukową, popularnonaukową, publicystyką,
- przeprowadza wnioskowanie w wypowiedziach pisemnych i ustnych,
- rozróżnia wzorcową i użytkową normę językową.

Ocenę dobrą (4) otrzymuje uczeń:

- który opanował wiadomości i umiejętności przewidziane podstawą programową oraz wybrane elementy przewidziane programem nauczania w klasie VIII,
- jego wypowiedzi ustne i pisemne zawierają nieliczne błędy językowe,
- potrafi posługiwać się poznanymi formami wypowiedzi: rozprawką, sprawozdaniem, wywiadem, listem motywacyjnym, CV, przemówieniem,
- stosuje rytm akapitowy,
- sprawnie posługuje się argumentacją, polemizuje z cudzymi poglądami,
- przeprowadza wnioskowanie jako element wyводу argumentacyjnego,
- określa kontekst komunikatu,
- potrafi posługiwać się słownikiem ortograficznym i samodzielnie poprawić większość własnych błędów,
- potrafi wskazać w wierszu poznane środki stylistyczne,
- zna rodzaje i gatunki literackie, potrafi podać ich definicje,
- rozróżnia treść i zakres znaczeniowy wyrazu,
- zna typu skrótów i skrótowców i określa ich funkcje,
- rozumie pojęcie stylu, rozpoznaje styl potoczny, urzędowy, artystyczny, naukowy, publicystyczny.

Ocenę bardzo dobrą (5) otrzymuje uczeń:

- który opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności określony programem nauczania klasy VIII,
- jego wypowiedzi ustne i pisemne są całkowicie poprawne pod względem stylistyczno-językowym, merytorycznym i logicznym,
- bardzo dobrze potrafi posługiwać się poznanymi w klasie ósmej formami wypowiedzi, bezbłędnie pisze reportaż, wywiad, rozprawkę i określa ich podstawowe cechy,
- bezbłędnie tworzy spójne wypowiedzi ustne i pisemne w następujących formach: CV, list motywacyjny, życiorys, przemówienie,
- podejmuje próby recenzji,
- pisze artykuł prasowy na podany temat,
- projektuje folder reklamowy,
- analizuje utwór poetycki, wykorzystując poznane środki stylistyczne,
- ma bogaty zasób słownictwa i umiejętnie się nim posługuje,
- bierze czynny udział w lekcjach,
- definiuje rodzaje i gatunki literackie (łącznie z gatunkami synkretycznymi),
- zna pojęcie ironii, groteski, parodii i rozpoznaje je w tekstach,
- wykorzystuje w objaśnianiu utworów literackich potrzebne konteksty, np. biograficzny, historyczny, filozoficzny, społeczny,
- dostrzega zróżnicowanie słownictwa, w tym rozpoznaje słownictwo ogólnonarodowe i słownictwo o ograniczonym zasięgu,
- w podanych tekstach rozumie funkcje wyrazów zapożyczonych i rodzimych,
- zna sposoby wzbogacania słownictwa,
- wyjaśnia mechanizm upodobień fonetycznych,
- potrafi wyjaśnić mechanizm powstawania błędu językowego,
- dokonuje parafrazy tekstu,
- przeprowadza klasyfikację wypowiedzi, potrafi rysować ich wykresy,
- recytuje tekst jako własną interpretację utworu.

Ocenę celującą (6) otrzymuje uczeń:

- będący laureatem konkursu przedmiotowego o zasięgu wojewódzkim lub ponadwojewódzkim, przeprowadzonym zgodnie z przepisami wydanymi na podstawie prawa oświatowego,
- który doskonale opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej dla klasy VIII, - proponuje rozwiązania oryginalne i wykraczające poza materiał programowy,
- jego wypowiedzi pisemne i ustne są bezbłędne, cechują się dojrzałością myślenia,
- nie powiela cudzych poglądów,
- który czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie, potrafi analizować je i interpretować w sposób wnikliwy,
- podejmuje działalność literacką lub kulturalną w różnych formach szkolnych,
- posiada umiejętności z zakresu kształcenia językowego oraz nauki o języku przewidywane w programie nauczania klasy ósmej szkoły podstawowej.